



Silvia Ordoñez
Soprano

Andrés Ramírez
Clarinete

Juan Coronado
Piano

Programa

1. Malvaloca
Luis A. Calvo
2. Triste (ciclo canciones argentinas)
Alberto Ginastera
3. Zamba (ciclo canciones argentinas)
Alberto Ginastera
4. Pagina d'album
Michele Mangani
5. O mio babbino caro (Opera Gianni Schichi)
Giacomo Puccini
6. Milonga Sureña (N°5)
Juan Jose Ramos

Intermedio

7. Valsa da dor (Vals del dolor)
Heitor Villa-Lobos
8. Romanza (sonata-clarinete y piano)
Francis Poulenc
9. If I could tell you (ciclo de canciones)
Eugen Hartzel
10. La rosa y el sauce
Carlos Guastavino
11. I feel pretty (West side story)
Leonard Bernstein
12. Danzon "Legrand"
Andrés Alén



*Silvia
Ordoñez
García*

Vallecaucana, inicia sus estudios en el conservatorio Antonio María Valencia en canto y violoncello. En el año 2004 se gradúa como Maestra en Canto de la Universidad de Antioquia, realizando su formación vocal con los profesores Detlef Sholz y Danahila Hristova. Ha sido intérprete en las salas: Luis Ángel Arango, Gerardo Molina, Harold Martina, teatro Fundadores, Metropolitano de Medellín, Sala Beethoven, teatro Imperial, participando en diversos montajes de ópera y conciertos como solista.

Ha sido docente de canto de la Universidad de Antioquia, en la red de orquestas y coros de Medellín, y en la escuela de artes Débora Arango en Envigado Antioquia. A la par de su actividad artística y docente, se interesa en la investigación y difusión del canto. Es Magister en Historia del Arte y docente de canto lírico de la escuela de música de la Universidad del Valle.



*Andrés
Ramírez
Villarraga*

Nacido en Bogotá en 1975, inicia sus estudios de Clarinete a la edad de 15 años con el maestro Orlando Rodríguez, posteriormente continua su formación en el Conservatorio de la Universidad Nacional de Colombia con el maestro Robert de Gennaro hasta el año 1999 cuando se gradúa con Mención Meritoria, distinción que le permite ganar el premio a los mejores trabajos de grado de la Facultad de Artes de su promoción.

Becado por el Ministerio de Cultura, realiza estudios de postgrado en Indiana University, Estados Unidos con el maestro Howard Klug para posteriormente perfeccionarse en Suiza con el maestro Francois Benda, obteniendo en el Conservatorio de la Svizzera Italiana en el año 2005 tres maestrías: Perfeccionamiento en Clarinete, Pedagogía del Clarinete y Educación Musical Elemental. Contemporáneamente a sus estudios en Lugano, realizó en la Musikhochschule de Basilea una especialización en Improvisación libre con el maestro Walter Faendrich.

Ha sido miembro de la Banda Sinfónica de Santa Fe de Bogotá, Banda Sinfónica Nacional, músico supernumerario de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, miembro de la Orquesta de Cámara de la Suiza Italiana y profesor de Clarinete de la Musikschule Romanshorn; Miembro fundador del festival ClariBogotá.

Actualmente se desempeña como profesor de Clarinete en la Universidad del Cauca, artista cañas Gonzales (Argentina) y para Yamaha Music Corporation (Japón), como artista en su instrumento.



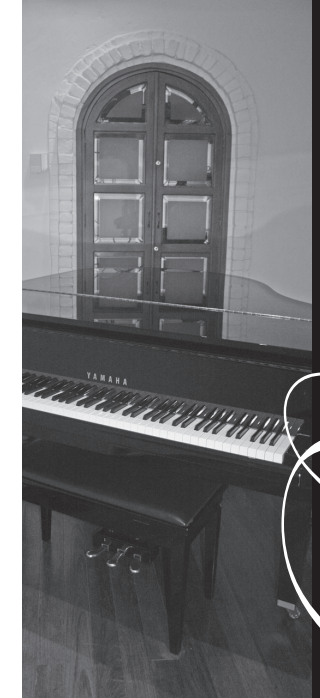
*Juan
Coronado*

Nació en Cali; inicio sus estudios de piano a la edad de 5 años en la Casa de la Cultura de Palmira, bajo la dirección de la profesora Gloria Lloreda, continuándolos en el conservatorio Antonio María Valencia de Cali con la maestra Marjorie Tanaka y con el distinguido pianista uruguayo Manfred Gerhardt en la Universidad del Cauca de donde es egresado.

Ha realizado cursos de análisis e interpretación del piano con Gunter Bauer y de la obra de J. S. Bach con Walter Blakenheim. En 1996 participó en el encuentro Iberoamericano de piano realizado en La Habana (Cuba). Obtuvo el 1er puesto en el concurso de piano Antonio María Valencia en 1996 y es ganador del concurso Jóvenes Talentos 2005 organizado por la orquesta Filarmónica del Valle y Proartes, presentándose en el teatro municipal Enrique Buenaventura con dicha orquesta. Ha organizado el "Festival Mozart 2006" y "Festival Beethoven 2007" en la ciudad de Popayán junto al grupo Orfeo (gestión cultural) del cual es integrante. Sus presentaciones han sido aplaudidas en ciudades como: Pasto, Popayán, Cali, Palmira, Pereira, Manizales (Orquesta Sinfónica de Caldas), Bogotá y Medellín. En la actualidad, es docente en la Universidad del Cauca.



Universidad
del Cauca



Recital

Vicerrectoría de Cultura y Bienestar

*Recital
Inauguración Piano Salón Fundadores*

**Silvia Ordóñez (Soprano), Andrés Ramírez (Clarinete),
Juan Coronado (Piano)**

Salón de los Fundadores - Claustro de Santo Domingo
Jueves, noviembre 22 de 2012

7:00 p.m.